**Ведучий**: Бачить – не бачить, чути – не чує,

Мовчки говорить, дуже мудрує.

Часом захоче – правди навчає,

Іноді бреше, всіх звеселяє.

**Ведуча:** Люба розмова, - будемо діти

З нею довіку жити-дружити.

Хто ж то такая в світі щаслива і жартівлива?

Як не вгадали стану в пригоді: річ коротенька –

Книжка, та й годі!

**Дитина:1** В кожнім домі, в кожній хаті – у містах і на селі –

Хто навчився вже читати, має книжку на столі.

Дружба з книжкою це свято, не було б його у нас

Ми б не знали так багато про новий і давній час.

**Дитина:2** Книги дружать з дітворою. Полюби їх у житті –

І улюблені герої будуть друзями в путі.

Сторінки книжок завітних всіх нас доброму навчать,

Працювати і учитись й Україну шанувать.

**Дитина:3** Як до живих джерел глибоких ми припадаємо до книг,

П’єм нездоланну правду з них.

Нас поведуть вони у мрію, щоб розпізнати суть буття.

Прийдешні нам шляхи відкриють і стануть школою життя.

**Дитина:4** У книги люди, наче бджоли в соти

Знесли духовний чародійний мед.

Сліпцеві очі ним протри і в миг

Побачить сонце й голубі висоти,

Відчує мислі найстрімкіший лет.

Благословенна та ясна година

Коли «Буквар» до рук бере дитина,

Коли читає «Кобзаря» юнак. ***Пісня про читання***

*Виходить хлопчик і Королева Книга*

**Хлопчик:** Хто ти красуне?

**К.Книга:** Я – Королева Книга.

**Хлопчик:** Яка чепурненька, сторінки легенькі,

Чи ж завжди була отака ти гарненька?

**К.Книга**: Поки стала паперова, то пройшла я довгий шлях

Та прекрасною і мудрою залишилася в віках.

*Слайди*

Та яким би не був мій вигляд, мета в мене одна: збирати знання і нести їх майбутнім поколінням.

**Хлопчик:** Але не всі діти розуміють, яка користь від читання, просто лінуються читати. Історію однієї книжки ми вам розповімо.

*Сценка: «Як книжка друзів шукала»*

**Автор:** У крамниці на полиці зажурилась книжка.

**Книжка:** Ніхто мене не читає, тільки сіра мишка…

А мене ж бо написали не для мишеняток,

А для наших українських хлопчиків й дівчаток.

От, коли б я ніжки мала як та сіра мишка!

Подалась би я з казками від хати до хати –

Між малими козаками читачів шукати.

**Автор:** Раптом сталося щось дивне: виросли у книжки

Хоч короткі, та рухливі тонесенькі ніжки.

Крок наліво, крок направо і вперед два кроки –

І побігла жваво книжка на шляхи широкі.

От заходить в першу хату до школярки Славки.

Бачить дівчинку завзяту що й не встане з лавки.

Стала книжка на порозі.

**Книжка:** Добрий вечір, Славо!

Почитай мене, будь-ласка, - я така цікава.

**Слава:** Я б читала, так завдань багато!

В мене часу й так замало – вчуся навіть в свято …

Аж як літечко прекрасне прийде до нас знову,

Може знайдемо хвилину тоді для розмови …

**Автор:** В книжці літери зав’яли на такий початок.

**Книжка**: Пошукаю трохи далі кращих я дівчаток.

**Автор:** На горбочок із долини вийшла на доріжку,

Привіталась до Галини.

**Книжка**: Пусти в хату книжку!

**Галя:** А про що ти книжка красна?

**Книжка:** Про звірят, природу, про минуле і сучасне нашого народу.

А якщо казки для тебе мають ще принаду

Прочитати тобі треба про царівну-жабу.

**Галина**: Постривай! Мене сьогодні не цікавлять жаби.

От якби про танці модні – це читала я би!

**Автор**: Пішла книжка до **Василька,** чує голос низом.

Що ж Василько зиркнув тільки й знов під телевізор.

Завітала до **Матвія** – сумно вийшла з хати:

По-вкраїнськи той не вміє взагалі читати.

Не навчила його мати, не ходив до школи –

Як німий тепер між нами без рідної мови!

Завітала до **Сергійка**, нашого Всезнайка,

Що на світі все уміє - Носозадирайко!

Як прийшла до нього Книжка, так він гостю привітав.

**Сергій:** Я все-все на світі знаю так, що й інших вже навчаю.

**Книжка**: Друже! Чванишся задуже!

Ще нема таких учених, щоб усе на світі знали.

Те, що пишуть в Інтернеті люди з книг видобували.

А скажи но любий сину, що ти знаєш про свій край,

Про Вітчизну – Україну? Ну, кажи ж, відповідай!

**Автор**: Червонів Сергій звичайно, стало соромно йому.

**Сергій**: Та чекай-но, не тікай-но!

Може я тебе й візьму!

**Книжка**: Сину! Вдячна за гостину!

Без любові і тепла я піду з твоєї хати і мене уже не жди.

Як захочеш книжку мати, до книгарні сам прийди!

Автор: вийшла книжка в чисте поле, мало що не плаче:

Де знайти їй тепле, щире серденько дитяче?

Аж в одній веселій хаті, де живе **Наталя**,

Книжку радо привітали і на стіл поклали.

Бачить книжка в цій хатині всі читають у родині:

**І матуся, і татусь, і бабуся, і дідусь**!

А Наталя? Звісно!

Тільки котик не читає, але слухає, вважає…

**Наталя:** Книжка ще одна! Новенька!

**Автор:** Скрикнула Наталя!

А за нею тато й ненька книжку привітали.

І Наталочка читала голосно, поважно,

Вся родина посідала і слухала уважно.

Ну тай добре вже навчилась Наталя читати!

В рідній школі не лінилась – зразу це пізнати.

Дочитала і сказала.

**Наталя**: На добраніч, книжко!

**Автор**: І як скарб її поклала на столик біля ліжка.

Далі книжка не блукала…

Чи багато з вас шанує українське слово.

Хто із книжечки читає дзвінко, кольорово?

Чи між вами є такий як Василько і Сергій?

Щастя то – читати вміти слів барвистих самоцвіти,

Мовою батьків, родини і всієї України.

*Пісня про мову*

**Ведучий**: Книжки приємно почитать, а пробуй їй створити!

Тонке мистецтво – друкувать, якого треба вчити.

Хто книгу дав нам? Лісоруб? Цех деревної маси?

Чи може фабрика без труб, де шрифт беруть із каси?

Папір нам комбінат зробив, що паперовим зветься,

Але у нас про друкарів розмова нині йдеться.

*Слайди*

**Дитина5** Був я на фабриці такій, де вам готують книжку.

Там у майстерні чарівній є ящики без кришки.

Їх люди касами зовуть, свинцеві букви в них живуть:

Грубенькі і тоненьки, великі і дрібненькі.

Складач же знає, де який друкарський знак у схові,

Він ставить їх у ряд стрункий і от рядки готові.

**Дитина6** Рядок лягає до рядка легенько так і гінко,

І з металевого станка виблискує сторінка.

Та очі стомлює цей труд, ця праця старовинна.

Отож за нас працює тут наборна хай машина.

**Дитина7** Пускають по рядках валок і від друк відтискають,

Щоб не було там помилок – уважно розглядають.

Як аркуш зібрано, мерщій складач сторінки в’яже,

А круглий вал в машині тій їх фарбою помаже.

**Дитина8** Пішла, пішла машина вмить безшумним кроком скорим.

Папір у ній іде, спішить , щоб стрітиться з набором.

З папером стрінеться на мить свинцевий лист набору, -

Сторінка ціла враз лежить, що ти побачить скоро.

Хоч розуму в машин нема, машина знає діло:

Поріже аркуші сама і їх складе уміло.

**Дитина9** А палітурник зшиє враз, обріже їх ножами,

Оправить в найкоротший час – і книга перед нами!

Складна робота – друкувати, то ж книгу слід оберігати

Не кидати, не рвати, а неприємність трапиться – мерщій полікувати.

І буде довго книга вам знання передавати.

*Всі виходять на сцену. Пісня.*

1. До появи писемності деякі народи користувалися вузликами, що зав’язували на мотузках різної довжини та кольору. Зокрема вузликовим письмом користувалися перуанські індійці. Читати таке письмо було надзвичайно складно.
2. Тому його замінило малюнкоме письмо. Свої малюнки- листи люди малювали на стінах печер, каміннях, деревах. Писали на всьому, бож не було ні паперу, ні олівців, ні ручок.
3. Згодом люди додумались писати на глині, яку потім сушили й випалювали в печі. Глиняні сторінки складали в спеціальні ящики. Так виникла перша книга. Але щоб взяти з собою в дорогу 2-3 книги потрібен був віз ящиків.
4. Подібною до глиняної була воскова книга. На восковому листу видряпували гострою паличкою. Але потрібно було, щоб книга не дуже нагрівалась, бо віск міг розтанути.
5. З часом люди навчилися робити книги зі спеціально вичиненої тонкої козячої, чи телячої шкіри – пергаменту. Писали на пергаменті спеціальними чорнилами та перами. На написання однієї книги йшло кілька років.
6. Так до нашого часу збереглася така рукописна книга якій вже 450 років. Це Пересопницьке Євангеліє. Писалася вона 5 років. Її вага- 9кг 300г, складається з 482 пергаментних аркушів розміром 38на24 см. На виготовлення такої книги ппотрібно шкури цілої череди телят. Тому такі книги були дуже дорогі.
7. У далекій Африці на берегах повноводих річок простяглися нескінчені зарості болотяної рослини – папірусу. Стебла розрізали і сллеювали сторінки. Писати на таких сторінках було зручно, але такі книги швидко ламалися і розсипалися.
8. В Київській Русі писали ще на бересті – корі берези. Писати на ній було зручно, деревина руйнувалася під дією часу і комах.
9. В Китаї писали і малювали на шовку, що також був дорогим.
10. Давній виглад книги – це сувій. Сувої були з шовку, пергаменту, берести, папірусу, паперу.
11. Справжній папір навчилися робити 2 тисячі років тому в Китаї. Завдяки своїй зручності та малими витратами на виготовлення папір ввійшов в життя всіх народів. Перші книги були рукописні і виготовлялись вручну.
12. Першою друкованою книгою в Україні вважають «Апостол». Його в1579 році надрукував Іван Федоров – наш першодрукар.
13. Сьогодні все частіше в наше життя входять електронні книги.